

## Jesus-Filme (zusammengestellt von [Peter Godzik](#))

Siehe auch: [Liste von Bibelverfilmungen](#) bei Wikipedia

### a) direkte Darstellungen Jesu:

1. Die Passion Christi/La passion du Christ (Gebrüder Basile, Frankreich 1897)
2. [Das Leben und die Passion Jesu Christi](#)/La vie et la passion de Jésus-Christ ([Brüder Lumière](#), Frankreich 1897)
3. Die Passion Jesu/La passione di Gesù (Luigi Topi, Italien 1897)
4. Passionsspiel/The Passion Play (Henry C. Vincent, USA 1898)
5. Leben Christi/Vie du Christ (Alice Guy, Frankreich 1899)
6. Christus auf den Wellen schreitend/Le Christ marchant sur les eaux ([Georges Méliès](#), Frankreich 1899)
7. [Leben und Leiden Jesu Christi](#)/[La vie et la passion de Jésus Christ](#) (Lucien Nonguet & Ferdinand Zecca, Frankreich 1902-1905) ([Filmkritik](#))
8. Der Kuss des Judas/Le baiser de Judas (Arman Bour, Frankreich 1908)
9. [Von der Krippe zum Kreuz](#)/[From the Manger to the Cross](#) (Sidney Olcott, USA 1912) ([Filmkritik](#))
10. Christus (Giulio de Antamoro, Italien 1915)
11. [Der Galiläer](#) ([Dimitri Buchowetzki](#), Deutschland 1921)
12. Der Stern von Bethlehem (Lotte Reiniger, Deutschland 1921) (Animationsfilm)
13. [I.N.R.I.](#) ([Robert Wiene](#), Deutschland 1923)
14. [The King of Kings](#) ([Cecil B. DeMille](#), USA 1927) ([Filmkritik](#))
15. [Das Kreuz von Golgatha](#) ([Julien Duvivier](#), Frankreich 1935)
16. Day of Triumph ([Irving Pichel](#) & John T. Coyle, USA 1952)
17. Il Figlio dell' Uomo ([Virgilio Sabel](#), Italien 1955)
18. [Der Weg des Herrn](#) ([Joseph Breen](#), USA 1956/57)
19. [König der Könige](#) ([Nicholas Ray](#), USA 1961) ([Filmkritik](#))
20. [Das 1. Evangelium Matthäus](#) ([Pier Paolo Pasolini](#), Italien 1964) ([Filmkritik I](#), [Filmkritik II](#))
21. [Die größte Geschichte aller Zeiten](#) ([George Stevens](#), USA 1965) ([Filmkritik](#))
22. [Godspell](#) ([David Greene](#), USA 1973) ([Filmkritik](#))
23. [Jesus Christ Superstar](#) ([Norman Jewison](#), USA 1973) ([Filmkritik](#))
24. [Der Messias](#) ([Roberto Rossellini](#), Italien 1975) ([Filmkritik](#))
25. [Jesus von Nazareth](#) ([Michael Campus](#), USA/Israel 1975)
26. [Jesus von Nazareth](#) ([Franco Zeffirelli](#), Italien 1977) ([Filmkritik](#))
27. [Jesus](#) ([John Kirsh](#) & [Peter Sykes](#), USA/Israel 1979) ([Filmkritik](#))
28. [Jesus – Keiner hat die Menschen bewegt wie er!](#) (John B. Heyman, USA 1980)
29. [Ein Kind, mit Namen Jesus](#) ([Franco Rossi](#), Italien 1987)
30. [Die letzte Versuchung Christi](#) ([Martin Scorsese](#), USA 1988) ([Filmkritik I](#), [Filmkritik II](#)) ([Vorlesung](#))
31. [Jesus von Montreal](#) ([Denys Arcand](#), Kanada 1989) ([Filmkritik](#))
32. Jesus vender Tilbage/The Return ([Jens Jørgen Thorsen](#), Dänemark 1992)
33. Die Bibel Live: Matthäus ([Regardt van den Bergh](#), Südafrika 1996) ([Filmkritik](#))
34. [Die Bibel: Jesus](#) ([Roger Young](#), Deutschland/Italien/USA 1999) ([Filmkritik](#))
35. [Der Mann der 1000 Wunder](#) ([Derek Hayes](#) & [Stanislav Sokolov](#), Großbritannien 1999) ([Filmkritik](#))
36. [Maria – Die heilige Mutter Gottes](#) (DVD-Titel: [Jesus](#)) ([Kevin Connor](#), USA 1999) ([Art. in Wikipedia](#)) ([Filmkritik](#))

37. [Jesus Christ Superstar](#) (Gale Edwards & Nick Morris, Großbritannien 2000) ([Filmkritik](#))
38. [Judas und Jesus](#) (Charles Robert Carner, USA 2001)
39. [Das Evangelium nach Johannes](#) (Philip Saville, USA 2003) ([Filmkritik](#))
40. [Die Passion Christi](#) (Mel Gibson, USA 2004) ([Filmkritik I](#))([Filmkritik II](#)) ([Filmkritik III](#))([Filmkritik IV](#))
41. Das Evangelium nach Markus (Philip Saville, USA 2005)

b) indirekte Darstellungen Jesu:

1. Ben Hur (Sidney Olcott, USA 107)
2. [Intolerance](#) (David Wark Griffith, USA 1916)
3. [Blätter aus dem Buche Satans](#) (Carl Th. Dreyer, Dänemark 1919-1921)
4. [Ben Hur](#) (Fred Niblo & Ferdinand P. Earle, USA 1924-1926)
5. [Quo vadis](#) (Mervyn LeRoy, USA 1951)
6. [Barabbas – Der Mann im Dunkel](#) (Alf Sjöberg, Schweden 1953)
7. [Das Gewand](#) (Henry Koster, USA 1953)
8. [Ben Hur](#) (William Wyler, USA 1959)
9. [Der Fischer von Galiläa](#) (Frank Borzage, USA 1959)
10. [Barabbas](#) (Richard Fleischer, Italien 1961)
11. [Pontius Pilatus – Statthalter des Grauens](#) (Irving Rapper & Gian Paolo Callegari, Italien/Frankreich 1961)
12. [Parabel: Das Gleichnis](#) (Tom Rock & Rolf Forsberg, USA 1964)
13. [The Milky Way](#) (Luis Bunuel, Spanien 1969) ([Filmkritik I](#))
14. [Eines Tages in Galiläa](#) (Bernard L. Kowalski, USA 1978)
15. [Das Leben des Brian](#) (Terry Jones, Großbritannien 1979) ([Filmkritik](#))
16. Der Schächer ([Pasquale Festa Campanile](#), Frankreich/Italien 1981)
17. [Das Gespenst](#) (Herbert Achternbusch, Deutschland 1982)
18. [Maria und Joseph](#) (Jean-Luc Godard, Schweiz 1984)
19. [A.D. – Anno Domini](#) (Stuart Cooper, USA/Großbritannien 1985)
20. [Die Untersuchung](#) (Damiano Damiani, Italien/Deutschland 1986)
21. [Die wundersamen Erlebnisse des Pontius Pilatus](#) (Luigi Magni, Italien 1987)
22. [Maria von Nazareth](#) (Jean Delannoy, Frankreich 1995) ([Filmkritik](#))
23. [Joseph von Nazareth](#) (Raffaele Mertes, Italien/Deutschland 2001)
24. [Maria Magdalena](#) (Raffaele Mertes, Italien/Deutschland 2001)
25. [Judas](#) (Raffaele Mertes, Italien/Deutschland 2001)
26. [Thomas](#) (Raffaele Mertes, Italien/Deutschland 2001)

c) Dokumentationen:

1. Passionsspiel/Passion Play (Ludwig Deutsch, Großbritannien 1905) (erste filmische Dokumentation der [Oberammergauer Passionsspiele](#))
2. [Es war ein Mensch](#) (Curt Oertel, Deutschland 1949/50)
3. [Das Leben Jesu](#) (Marcel Gibaud, Frankreich 1952)
4. [Jesus – rebell oder Messias?](#) (Ingo Hermann & Jens-Peter Behrend, Deutschland-ZDF 1999)
5. [Die Jesus-Verschöpfung](#) (Jens-Peter Behrend, Deutschland-ZDF 2002)
6. [Maria von Nazareth](#) (Jens-Peter Behrend, Deutschland-ZDF 2002)
7. [Jesus von Nazareth - Sein Leben in Kunst und Musik](#) (Johannes Kernmayer, Deutschland 2003)
8. [Jesus von Nazareth. Eine Biographie in Kunst und Musik](#) (Deutschland 2004)

Bücher, Artikel und Aufsätze zum Thema:

- [Baloghova, Beata, Vom Buch der Bücher zum Film der Filme? Zur Darstellung Jesu Christi im Film anhand von drei Beispielen \(Diplomarbeit, Freiburg 2000\)](#)
- Barclay, William, Jesus von Nazareth. Nach dem Film von Sir Lew Grade unter der Regie von Franco Zeffirelli und dem Drehbuch von Anthony Burgess, Suso Cecchi d'Amico und Franco Zeffirelli. Deutsch von Wolfhart Draeger. Photographien von Paul Ronald, München: Delphin<sup>3</sup>1978.
- [Bayerisches Sonntagsblatt, Leben Jesu auf der Leinwand](#)
- [Binotto, Thomas, Das 11. Gebot: Du sollst keine Jesusfilme machen](#)
- [Frank, Helmut, Leben Jesu auf der Leinwand, 2004](#)
- [Gottwald, Eckart, Mehr als nur Hollywood - Jesus im Spiel massenmedialer Kommunikation, 2002](#)
- [Heimbach, Ariane, Jesus-Filme: Vorsicht, Kamera](#)
- [Helm, Melanie, Jesusfilme in Geschichte und Gegenwart](#)
- [Jesus – eine unglaubliche Filmkarriere](#)
- [Jesus Christus - Filmstar](#)
- [Jesus im Film](#)
- [Jesusfilme](#)
- [Jesus-Filme: Hauptdarsteller: Jesus](#)
- [Kath. Filmwerk, Jesus-Filme](#)
- Kath. Institut für Medieninformation (Hg.). [Jesus in der Hauptrolle](#). Zur Geschichte und Ästhetik der Jesus-Filme. Mit ausführlicher Filmographie und Bibliographie, Köln 1992.
- Langenhorst, Georg, Jesus ging nach Hollywood. Die Wiederentdeckung Jesu in Literatur und Film der Gegenwart, Düsseldorf: Patmos 1998.
- [Langkau, Thomas, Filmstar Jesus Christus. Die neuesten Jesus-Filme als Herausforderung für Theologie und Religionspädagogik, Münster: LIT 2007.](#)
- [Liste der Bibelverfilmungen](#)
- [Literatur zu den Jesus-Filmen](#)
- [LIVENET.CH, Nicht erst seit Mel Gibson wirbeln Jesus-Filme Staub auf](#)
- [Naujoks, Oliver, Jesus-Filme](#)
- [Posch, Gottfried, Jesusfilme im Spiegel der Zeit, 2002.](#)
- [Reichert, Andreas, Vom Messias zur Matrix. 105 Jahre Jesusfilme und die Neo-Mythen der populären Kultur](#)
- [Reinhartz, Adele, Die „Glückliche Heilige Familie“ in den Jesus-Filmen](#)
- [Schullerus-Keßler, Susanne, Jesus surft durch Montreal](#)
- [Tiemann, Manfred, Bibel im Film. Ein Handbuch für Religionsunterricht, Gemeindearbeit und Erwachsenenbildung, Stuttgart: Calwer 1995.](#)
- [Tiemann, Manfred, Jesus comes from Hollywood. Religionspädagogisches Arbeiten mit Jesus-Filmen, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2002.](#)
- [Tiemann, Manfred, Übersicht: Jesus im Film 1897-2003.](#)
- [Worschech, Rudolf, Jede Menge Jesus-Filme](#)
- [Wörther, Matthias, Die größte Geschichte aller Zeiten. Begegnungen mit dem medialen Jesus \(Jesusfilme\) \(Werkverzeichnis\)](#)
- Zwick, Reinhold, Evangelienrezeption im Jesusfilm. Ein Beitrag zur intermedialen Wirkungsgeschichte des Neuen Testaments, Würzburg: Echter 1997.

- Zwick, Reinhold/ Huber, Otto (Hg.), Von Oberammergau nach Hollywood. Wege der Darstellung Jesu im Film, Köln: Katholisches Institut für Medieninformation 1999.
- Zwick, Reinhold/ Lente, Thomas (Hg.), Die Passion Christi. Der Film von Mel Gibson und seine theologischen und kunstgeschichtlichen Kontexte, Münster, Aschendorff 2004.